



# MARA D'ALÒ FONSECA

## Persönliche Daten

geboren am 26. Juni 1997  
in Aschaffenburg

Herrneigenweg 2

62359 Babenhausen

mail: mara@dafonseca.de

mobil: +49 171 7593778

📧 maradalofonseca.com

📧 Photography Portfolio

## Akademische Laufbahn

### Juli 2018 - Juni 2019

Los Angeles Performing Arts Conservatory  
Filmmaking & Directing Program  
zwei Auslandssemester

### Oktober 2016 - März 2021

Hochschule Rheinmain, Wiesbaden  
Studium: Media: Conception & Production  
Bachelor of Arts

### August 2012 - Juni 2015

August-Bebel-Schule, Offenbach a. M.  
Berufliches Gymnasium  
Schwerpunkt auf Gestaltungs- und  
Medientechnik  
Allgemeine Hochschulreife

## Berufspraktische Erfahrungen

## 2016

### Freiwilliges Soziales Jahr

als Integrationskraft bei der  
Lebenshilfe Dieburg, Verein für  
Menschen mit Behinderungen  
e. V.

## 2017

### Praktika

drei Monate bei der Musik und  
Videoproduktion 'A-Town recordings',  
Stockstadt a. M.

drei Monate bei der Filmproduktionsfirma  
'light touch dreams studios', Santa Monica, CA

📧 Schnitt für Projekt 'Peace in the  
Streets'

## 2018

### Musikvideos und Kurzfilm

📧 Kamerafrau und Schnitt für 'Oon  
Jumissa' - von Anthuan in Venice,  
CA

Interne Videoproduktion Konzeption  
für 'A-Town recordings'

📧 Regie und Schnitt für Kurzfilm 'De-  
ception'

## 2023

### Produktionen und Weiteres

Nachdreh des Spielfilms 'Vena' als  
Set Manager/3rd AD für einen Monat

Kurzfilm 'Homeplanet' als 1st AD für  
drei Wochen

Yoga-Retreat in Rishikesh, Indien

Sprachschule Oficina de Portugues  
in Porto für einen Monat

Seit Juli in Teilzeit als Media  
Counselor bei Lömi GMBH

Selbstständiges Arbeiten in  
Recherche, Konzeption und Script-  
Schreiben für eigene Projekte

## 2021

### Bachelor Thesis

Titel: 'Dokumentarfilm im  
Spannungsfeld von Digitalisierung  
und Wertewandel. Chancen durch  
den Umweltaktivismus durch die  
Evolution der Filmindustrie.'

### Spielfilm Produktion

GHOST IN RADAR (aka XOFTEX)  
Documentary Feature

drei Monate als Standby Props und  
Set Dresser

### COUNTERCLOCK

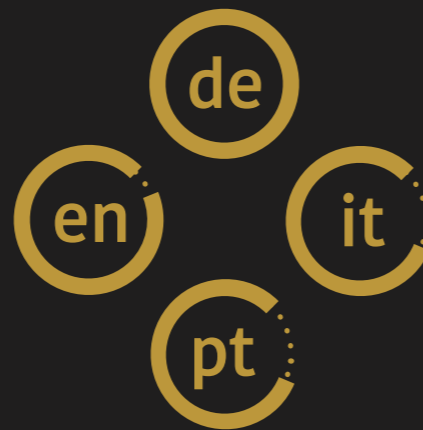
Finalisierung und Fertigstellung von  
Compositing und Sound, Filmfestival  
Einreichungen und and Social Media

## 2019

### Kurzfilmproduktionen

📧 COUNTERCLOCK  
Abschlussprojekt für das Los Angeles  
Performing Arts Conservatory (LAPAC)  
as Autorin, Regie & Produktion

📧 SHORTCUT  
für Hollyweirdfilms in Los Angeles als  
Assistant Director



## 2022

### Spielfilm-Produktionen

📧 Rennsteig Krimi -  
Auge um Auge (AT)  
TV - Film

zwei Monate Regiepraktikum mit  
den Aufgaben der 2. Regieassistentz

Zwischen Uns (AT)  
Arthouse-Kinospielfilm

zwei Monate als 3. Regieassistentz

VENA  
Kinospielfilm

zwei Monate als 3rd AD & Set  
Manager

## 2020

### Produktionen

📧 Imagefilm 'Sculptural  
Sustainability' in London für  
Designerin Georgia Hardinge

Organisation der Counterclock  
Filmpremieren in Deutschland und  
in Santa Monica, Ca